**Ответы ІІ этапа**

**Всеукраинской олимпиады**

**по русскому языку и литературе**

1. **класс**

**Ответ 1.**

1. ***Из-за*** пожара, вспыхнувшего от костра, сгорел большой участок леса.

2. У меня сегодня ***праздничное***настроение.

3. Хороший руководитель должен во всем показывать ***пример***своим подчиненным.

4. Костер все больше и больше***разгорался****,* пылал.

**Ответ 2.**

Смысловое различие приведённых фраз определяется целевой установкой высказывания. В первом предложении говорящий хочет сообщить о том, что награждение состоялось, а во втором предложении – что награжден именно победитель. Грамматически это выражается в изменении порядка слов.

**Ответ 3.**

Миссисипи – несклоняемое существительное, род которого определяется по грамматическому роду нарицательного существительного, выступающего в роли родового понятия (река).

Иртыш – существительное, которое склоняется как слово мужского рода.

**Ответ 4.**

Актуальный – важный; антракт – перерыв; ситуация – обстановка; лозунг – призыв; финал – завершение, конец; эпилог – заключительная часть; имитация – подражание, подделка; пролог – вступительная часть.

**Ответ 5.**

Ученик не знал правил оглушения.

**Ответ 6.**

Кульминация, гипербола, гротеск, реализм.

**Ответ 7.**

А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь, А.П. Чехов, М.Ю. Лермонтов.

**Ответ 8.**

Творческая работа выполняется самостоятельно.

**Ответы ІІ этапа**

**Всеукраинской олимпиады**

**по русскому языку и литературе**

**10 класс**

**Ответ 1.**

Имеющий унылый вид – как в воду опущенный.

Бесследно пропасть – как в воду кануть.

Чувствовать себя свободно, непринуждённо –как рыба в воде.

Дальний родственник – седьмая вода на киселе.

**Ответ 2.**

Эти слова являются однокоренными: в них есть иноязычный корень –*гард*- со значением «защита, сохранение».

Гардина – штора, занавешивающая окно, дверной проем и т.п.

Авангард – передовой отряд.

Арьергард – тыловая охрана.

Гардероб – шкаф (помещение) для хранения одежды.

Кавалергард – конный гвардеец.

Гардемарин – чин кадетов из высших классов морского корпуса (морская стража).

**Ответ 3.**

*(Она) вздыхала подругом* –форма  предложного падежа зависимого слова; современна норма – форма дательного падежа.

*Гораздо боле –*устаревшая форма сравнительной степени наречия; современная форма – *больше, более.*

*Не вышло из пера* –употребление предлога *из;*современная норма – употребление в сочетании с главным словом *выйти* падежно-предложной формы*из-под пера.*

*Людей, о коих не сужу* –устаревшее местоимение *кои* в функции союзногослова; современное относительное местоимение *которые.*

*Затем, что–*подчинительный  причинный союз, которому соответствует современный *потому, что.*

Допустима квалификация *затем* и как указательного местоименного наречия.

**Ответ 4.**

1. Внезапно проснувшись, среди ночи в испуге вскочил он с постели.

2. Внезапно проснувшись среди ночи, в испуге вскочил он с постели.

3. Внезапно проснувшись среди ночи в испуге, вскочил он с постели.

4. Внезапно, проснувшись, среди ночи в испуге вскочил он с постели.

5. Внезапно, проснувшись среди ночи, в испуге вскочил он с постели.

6. Внезапно, проснувшись среди ночи в испуге, вскочил он с постели.

**Ответ 5.**

Директор подписал документ и отдал его представителю подшефной фабрики. – (6 раз)

**Ответ 6.**

|  |  |
| --- | --- |
| **А.С. Пушкин** | **А.С. Грибоедов** |
| Царское Село | «Горе от ума» |
| «Руслан и Людмила» | Московский университетский пансион |
| Наталья Гончарова | кандидат словесных наук |
| Повести Белкина | Нина Чавчавадзе |
| Михайловское | два вальса |

**Ответ 7.**

1. А.С. Пушкин «Евгений Онегин»
2. Н.В. Гоголь «Тарас Бульба»
3. И.С. Тургенев «Ася»

**Проблема произведения:**

1. А.С. Грибоедов «Горе от ума»
2. Л.Н. Толстой «Война и мир»

**Ответ 8.** Творческая работа выполняется самостоятельно.

**Ответы ІІ этапа**

**Всеукраинской олимпиады**

**по русскому языку и литературе**

**11 класс**

**Ответ 1.**

**Билборд** – рекламный щит.

**Дилер** – чacтнoe лицo или фиpмa, зaнимaющиecя кyплeй-пpoдaжeй тoваров.

**Инаугурация** – ритуал торжественной церемонии вступления в должность главы государства.

**Риэлтор** – частное лицо или организация, профессионально занятое посредничеством при заключении сделок купли продажи аренды коммерческой и жилой недвижимости.

**Хакер**  – квалифицированные специалисты, с большим опытом работы в разработке и изучении программного обеспечения, языков программирования и всего, что связано с компьютерными программами. **Харизма** – это особое свойство, благодаря которому человека оценивают как одаренного особыми качествами и способного оказывать эффективное влияние на других.

**Ответ 2.**

Вчера видели особу женского рода – Миллер (не склоняется), а сегодня – Миллера, т.е. особу мужского рода, чья фамилия склоняется.

**Ответ 3.**

В предложении двоеточие ставится после обобщающего слова «качества» перед однородными членами.

В предложении нужно поставить тире, если однородные члены будут перед обобщающим словом. *Самоотречение и терпение, даже милосердие, скрупулёзная честность и ум, обширные знания, богатая и проворная память – эти ценнейшие и редчайшие человеческие качества непременно сочетаются в истинном переводчике.*

В предложении нужно поставить двоеточие и тире, если обобщающее слово будет перед однородными членами, а после них предложение будет продолжаться. *Ценнейшие и редчайшие человеческие качества: самоотречение и терпение, даже милосердие, скрупулёзная честность и ум, обширные знания, богатая и проворная память – непременно сочетаются в истинном переводчике.*

**Ответ 4.**

1. Для того чтобы решить эту задачу, нужно сделать фонетический разбор данных слов и сравнить их звуковой состав.

2. *Петлица –* [п'иэтл'ицъ]; *теплица* [т'иэпл'ицъ] либо [п'итл'ица]; [т'ипл'ица].

3. Набор звуков в словах не совпадает: в слове *петлица* звук [п'] и звук [т], а в слове *теплица* звуки [п] и [т'].

**Ответ 5.**

***На всех парах*** – «очень быстро» (синонимы: одним махом, во весь дух, со всех ног, на всех парусах; антонимы: черепашьим шагом, еле-еле душа в теле, нога за ногу).

***От горшка два вершка*** – «маленький» (синонимы: с булавочную головку; антонимы: с коломенскую версту).

***В большом горшке на донышке***– «очень мало» (синонимы: кот наплакал, с гулькин нос; антонимы: сорок сороков, куры не клюют, сила несметная).

**Ответ 6.**

Л.Н. Толстой, Н.В. Гоголь, М.Ю. Лермонтов, А.С. Пушкин.

**Ответ 7.**

Н.В. Гоголь «Шинель», А.С. Пушкин «Евгений Онегин», М.Ф. Достоевский «Преступление и наказание», М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени», М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени», А.С. Пушкин «Евгений Онегин»,М.Ф. Достоевский «Преступление и наказание», А.С. Пушкин «Евгений Онегин».

**Ответ 8.** Творческая работа выполняется самостоятельно.