Організація і проведення географічних досліджень та проектної діяльності на уроках географії та в позанавчальній роботі

*(методичні рекомендації)*

*Єдиний шлях, що веде до знання, - діяльність*

*Б.Шоу*

В умовах становлення Нової української школи важливого значення набуває модернізації системи географічної освіти, яка посідає чільне місце в системі суспільних пріоритетів й істотно впливає на розвиток людини.

Зміна змісту, форм та методів навчання, збільшення ролі самостійної роботи школярів, можливість їх широкого доступу до джерел інформації потребують від сучасного вчителя створення таких умов під час організації освітнього процесу, які б сприяли підвищенню інтересу учнів до вивчення предмету, активізували їхню пізнавальну діяльність, забезпечували їх особистісний розвиток, формували життєві компетентності, що є можливим завдяки використання сучасних технологій навчання.

Інноваційною педагогічною технологією, що відповідає вимогам Нової української школи та є ефективним засобом вивчення шкільної географії, коли увага переноситься на процес набуття школярами знань, умінь, навичок, життєвого досвіду, які трансформуються в компетенції, є організація та проведення дослідницької діяльності*.*

Дослідження як вид діяльності введено до навчальної програми з географії саме з метою поєднання виконання практичних і суспільно значущих завдань шляхом створення різноманітних творчих робіт, що сприяє зближенню шкільної освіти з реальним життям, оскільки знання повинні активно використовуватися у повсякденних умовах.

Унікальна структура дослідження орієнтована на підвищення мотивації до навчальної діяльності учнів, а також сприяє активному розвитку пізнавального інтересу до вивчення географії як практичної науки шляхом проведення учнями власних науково-пошукових робіт.

Дослідження передбачають самостійну роботу учнів, причому час для їх виконання є позаурочним. Проведення географічних досліджень орієнтовано на покращення сприйняття та запам’ятовування інформації під час виконання завдань з формування в учнів просторового уявлення про земну поверхню, її складових, взаємодію між ними; аналіз причин та наслідків взаємодії з іншими складовими природного середовища; вміння орієнтуватися в соціально-економічних, суспільно-політичних та екологічних процесах та подіях; розвиток екологічної складової природокористування.

Розв’язання дослідницьких та творчих завдань є можливим завдяки запровадженню в освітній процес проектних технологій.

Нині метод проектів вважається одним із перспективних видів навчання, тому що він створює умови для творчої самореалізації учнів, підвищення в них мотивації для отримання знань, розвитку інтелектуальних здібностей, отримання досвіду вирішення практичних завдань.

Під час вивчення і дослідження певної проблеми учні звертаються до необхідної інформації з різних навчальних предметів, самостійно ведуть пошукову, дослідницьку, експериментальну роботу, працюють індивідуально, в парах, групах, обмінюються інформацією, аналізують і оцінюють її, приймають колективне рішення щодо розв’язання конкретної проблеми.

Для застосування проектної технології у процесі навчання географії використовують підручники, атласи, робочі зошити, практикуми та інші засоби навчання, які містять питання і завдання, розраховані на застосування в освітньому процесі активних методів навчання (проблемного викладу, дослідницького методу). Число питань і завдань для створення навчальних проектів залежить від вікової категорії учнів та шкільного курсу географії.

При вивченні географії метод проектів може успішно застосовуватися на різних етапах уроку, зокрема під час вивчення нового матеріалу, закріплення отриманих знань, проведення практичних робіт, для здійснення тематичного контролю, а також в позакласній роботі.

*Результатом реалізації проекту є формування самостійності, творчого підходу до розв’язання проблемних ситуацій, критичного мислення та навичок співробітництва, які забезпечують успіх практичної діяльності.*

Використання методу проектів на уроках географії доцільно впроваджувати з 6 класу, коли учні переходять від пропедевтичного курсу «Природознавство» до систематичних курсів географії, які є основою для їх подальшого вивчення. Так, учні 6-7 класів можуть досліджувати компоненти природи, встановлювати взаємозв’язки між ними на прикладах природних комплексів різних масштабів; порівнювати отримані матеріали спостережень з теоретичною інформацією, що міститься у підручнику, інших інформаційних джерелах; вчаться робити узагальнення, висновки та проектувати систему заходів з усунення виявлених недоліків. При цьому учасники проекту створюють творчий доробок у вигляді плакатів, бюлетенів, макетів, виставок; проводять творчі звіти у вигляді ділових ігор (конференції, круглі столи, акції тощо).

Проектну технологію можна використовувати під час вивчення, зокрема таких тем з курсу 6 класу «Загальна географія»:

– «Методи географічних досліджень. Особливості організації власних географічних спостережень», в ході опанування якої учням можна запропонувати поділитися на групи (5-6 чоловік), відповідно до різних пор року та створити міні-проекти з подальшою презентацією їх на уроці узагальнення вивченого матеріалу у формі телепередачі, доповіді, демонстрації відеоролику тощо;

– «Вплив людини на природу» (дослідження «Розробка міні-проекту з утилізації побутових відходів»). Орієнтовна тематика міні-проектів:

* види господарської діяльності та їх наслідки у своєму населеному пункті;
* заходи щодо усунення негативних наслідків господарської діяльності у своєму населеному пункті.

Альтернативні методики переробки твердих відходів учням можна запропонувати створити за допомогою батьків особисті міні-проекти з утилізації побутових відходів. Матеріали дослідницької роботи можуть бути представлені у формі повідомлень, презентації, твору (есе), малюнків, таблиць, фотоколажів .

У курсі 7 класу «Географія: материки та океани», який є надзвичайно цікавим, насиченим, різноманітним, метод проектів може мати широке використання як під час вивчення окремих тем стосовно кожного материка або океану, так і під час уроків узагальнення та систематизації знань.

Курс 8 класу «Географія: Україна у світі: природа, населення» є завершальним для шкільної природничо-географічної освіти, тому значна увага у викладанні приділяється, крім вивчення нових понять і закономірностей, поглибленню й узагальненню теоретичних знань з фізичної географії. Учні можуть проводити різнопланові дослідження, вибирати власні теми для організації проектної діяльності відповідно до вимог навчальної програми або ті, що є актуальними. Метод проектів можна застосувати під час вивчення, зокрема таких тем: «Топографічна карта» (дослідження «Прокладання маршрутів за топографічною картою та їх обґрунтування»), «Україна на політичній карті Європи і світу» (дослідження «Порівняльна оцінка географічного розміщення України з країнами світу»), «Клімат і кліматичні ресурси» (дослідження «Прогнозування погоди за народними прикметами та порівняння з прогнозом в інтернет-джерелах, ЗМІ», «Ґрунти та ґрунтові ресурси» (дослідження «Вплив людини на родючість ґрунтів своєї місцевості», «Ландшафти України» (дослідження «Ландшафти Своєї місцевості, їх освоєння і використання. Виявлення ландшафтів у світі, що мають схожість із ландшафтами України», «Природа та населення свого адміністративного регіону» (дослідження «Ознайомлення з об’єктами природи своєї місцевості»)

У 9-му класі вивчається курс «Україна і світове господарство». Провідною метою цього курсу є формування знань про тенденції розвитку національного та світового господарства й визначення місця України в сучасному світі.

Курс спрямований на формування соціальної та поглиблення функціональної, інформаційної та ціннісно-смислової компетенцій. Серед проектів, які можна запропонувати учням – розробка аналітичних проектів-досліджень з проблем й перспектив освоєння родовищ нафти і природного газу на шельфі Чорного та Азовського морів, бізнес-планів з відродження інфраструктури конкретної території (малі і середні міста України – центри швейного виробництва); проектів-досліджень, що розкривають склад та динаміку споживання українських та імпортних продуктів харчування населенням України, розробка нових і вдосконалення старих маршрутів міських видів транспорту свого обласного центру тощо.

Під час вивчення курсу «Географія: регіони та країни» у 10 класі учні можуть працювати над створенням проектів в контексті дослідницької, науково-пізнавальної, інформаційної, творчої діяльності, тематика яких є різноплановою та розрахована на ознайомлення з економіко-географічними особливостями країн і регіонів світу, проведення краєзнавчих та країнознавчих досліджень. Найчастіше це – проекти-презентації, що містять цікаву та актуальну інформацію про сучасні події у сферах економіки, соціальних явищ, ті, що пропонують шляхи співробітництва України з іншими державами. Вдалим є застосування методу проектів під час вивчення окремих регіонів та країн, при створенні яких учні повинні вказати особливості економіко-географічного положення країни чи регіону, природні умови та ресурси, розвиток господарства, міжнародні відносини, туристично-рекреаційні ресурси.

Десятикласникам можна запропонувати створити проекти з таких тем: «Інтеграційні та дезінтеграційні процеси у Європі», «Відновна електроенергетика в країнах Європи: регіональні особливості та відмінності», «Лондон, Берлін, Париж, Київ: схожість і відмінність сучасного розвитку міст»», «Країни Перської затоки – новий осередок індустріалізації», «Острови Кюсю і Хоккайдо: контрасти Японії», «Країни Океанії – регіон екзотичного туризму»», «Панамериканське шосе – дорога через три Америки» тощо.

Доцільним є застосування методу проектів і в позакласній роботі з географії, що дозволяє поєднати різні види діяльності: теоретичну, практичну, дослідницьку, пошукову. При цьому в позакласній роботі поширеними є активні форми реалізації проекту, зокрема екскурсія, подорож, гра, вистава. Так, у ході вивчення шкільного курсу географії 6 класу після опанування теми «Біосфера» учням можна запропонувати розробити проект «Біосферний заповідник Асканія-Нова», формою реалізації якого може бути заочна екскурсія до цього заповідника.

Можливим є створення проекту з теми «Вплив людини на природу», формою реалізації якого стане вистава, у ході якої кожен учень отримає свою роль. Так, один із учнів може бути втіленням природи, інші – виконуватимуть ролі різноманітних факторів впливу на природу тощо.

На завершення вивчення курсу «Материки та океани» школярам можна запропонувати створити проект у формі уявної подорожі будь-яким материком (за вибором учня), в якому вони зможуть представити найцікавіші, на їхню думку, об’єкти та території материка.

У 8 класі після вивчення розділу «Природа та населення свого адміністративного регіону» на урок узагальнення та систематизації знань у формі позакласного заходу можна запропонувати учням створити проект-маршрут за визначними містами та об’єктами з теми «Подорожуємо рідним краєм».

Проекти учнів – це самостійно спланована та реалізована робота різної спрямованості: науково-дослідна робота в Малій академії наук, підготовка до предметних олімпіад, участь у науково-практичних конференціях, підготовка команди до географічного турніру, випуск постера, проспекту тощо.

У підготовці та реалізації проекту варто дотримуватися таких етапів:

*– мотиваційно-орієнтовний* (визначення основної проблеми і завдань дослідження, стратегій розв’язання, виявлення і обговорення методів дослідження, визначення джерел інформації та методів її опрацювання, попереднє планування видів і способів діяльності, розподіл обов’язків між учнями);

*– конструктивний* (складання плану роботи з його наступним обговоренням; збирання, аналіз і систематизація інформації, обговорення її в групах; висунення і перевірка гіпотез; способів оформлення результатів; рішень);

*– презентаційний* (оформлення матеріалів проекту, інформаційних стендів, схем, діаграм; підготовка усної презентації; захист самого проекту, що передбачає ознайомлення аудиторії з результатами роботи, системою методів, за допомогою яких було отримано і проаналізовано інформацію, аналіз проблем, що виникали в процесі роботи, демонстрування знань та вмінь, набутих під час здійснення проекту; передача систематизованих матеріалів учителю та іншим спеціалістам для проведення рецензування та висновків);

*– діагностично-оцінювальний* (виставлення та аналіз оцінок за презентовану роботу);

*– рефлексивний* (оцінювання учнями своєї діяльності, усвідомлення власних досягнень і виявлення недоліків, обговорення труднощів, що виникли під час здійснення проекту та визначення можливостей їх подолання, виявлення головних стратегій розв’язання подібних проблем з метою їх подальшого використання в практичній діяльності).

У процесі проектного навчання учні самостійно визначають послідовність і характер збору географічної інформації, оцінюють набутий досвід, контролюють ефективність власних дій. При цьому реалізується роль автора соціально значущого продукту і співавтора освітнього процесу, а також переживання радості від власних досягнень. Серед умінь і навичок виокремлюються рефлексивні, пошукові, дослідницькі, менеджерські. Усвідомлюється місце географії в загальній системі людського буття.

Варто зазначити, що проектне навчання не тільки спонукає до вмотивованої діяльності відповідно до вікових і навчальних інтересів учнів, а й істотно трансформує роль педагога в керівництві нею. Учитель стає помічником і наставником, здійснює контроль за здійсненням освітнього процесу, надаючи максимальні можливості для самостійної, творчої роботи тим, хто навчається.

Від учителя, який прийняв рішення працювати за методом проектів, сучасність вимагає ерудиції, наявність навичок вільного та критичного мислення, володіння системою знань у галузях психології та педагогіки, постійного ознайомлення з потоком різноманітної інформації, розширення діапазону своїх інтересів, знань, перебування в постійному творчому пошуку.

Учитель, який є автором і керівником проекту, створює проблемну ситуацію, втілює її в інтригуючу назву проекту, ключове і тематичні запитання, які мають на меті зацікавити учнів і сформувати мотивацію їх діяльності.

Основні складові змісту проекта: назва теми проекту; актуальність проекту; загальні та проблемні питання; мета і завдання проекту; гіпотеза; форма представлення результатів проекту та відповідно до неї оформлені матеріали; використані джерела; відомості про автора / авторів проекту; проблеми, з якими зіткнулися автори в ході роботи над проектом, як вирішували їх, чому навчилися; лист самооцінки проекту відповідно до критеріїв оцінки (для старшокласників).

Способи представлення проектів можуть бути різними, наприклад: втілення (в роль людини, живої або неживої істоти); ділова гра; демонстрація відеофільму, виконаного на основі інформаційних технологій; діалог історичних або літературних персонажів; гра з залом; ілюстроване зіставлення фактів, документів, подій, епох, цивілізацій; інсценування реальної чи вигаданої історичної події; наукова конференція; наукова доповідь; прес-конференція; подорож; реклама; рольова гра; змагання; вистава; спортивна гра; телепередача; екскурсія тощо .

Виділяють типи проектів за:

– основною діяльністю (дослідницькі, пошукові, творчі, рольові, прикладні, інформаційні);

– предметно-змістовою галуззю (монопроекти, міжпредметні проекти);

– формою представлення результатів (відео, виставки, творчі звіти, презентації тощо);

– кількістю учасників (індивідуальні, парні, групові);

 – тривалістю (короткострокові, середньострокові, довгострокові).

 *Дослідницько-пошукові* проекти можна використовувати як в процесі урочної, так і позаурочної діяльності. Вони зорієнтовані на розв’язання наукової проблеми, а саме: виявлення актуальності теми дослідження, визначення мети, завдань, предмета й об’єкта дослідження, шляхів розв’язання проблеми, обговорення й оформлення отриманих результатів. Найактуальнішими є виявлення, дослідження та розв’язання гострих екологічних проблем свого краю, тенденцій у структурних змінах сільського господарства, демографічних процесів, зміни видового складу рослинного та тваринного світу, аналіз основних тенденцій у формуванні господарства окремих регіонів та країн світу.

У *рольових* проектах учні найчастіше беруть на себе певні ролі, що зумовлено характером та змістом проекту. Вони імітують соціальні і ділові відносини, створюють певні ситуації, проводять конференції, диспути, шукають шляхи вирішення, часом альтернативні. Учителю ж відводиться роль координатора, який водночас спрямовує дії та рішення учнів.

*Результатом творчих* проектів є свята, тематичні виставки, географічні газети, туристичні буклети, фотоальбоми, відео ролики.

*Інформаційні* проекти полягають у збиранні відомостей про певний об’єкт або явище з метою аналізу, узагальнення й подання інформації для широкої аудиторії. Такі проекти вимагають добре обміркованої структури й можливості її коригування в процесі роботи. Результати проекту учні оформляють у вигляді відео роликів, повідомлень. Усе більша кількість проектів реалізується за допомогою комп’ютера. Учні 9 та 10 класів працюють з мультимедійними програмами, що дозволяє урізноманітнити презентації схемами, графіками, таблицями та водночас більш детально розкрити явища, процеси та їх якісні чи кількісні характеристики в динаміці. До того ж, результати проектних робіт учні можуть поширювати в мережі Інтернет.

Водночас добираючи теми проектів, варто акцентувати увагу учнів на важливості їх для суспільства, довкілля, майбутнього життя кожної людини та планети в цілому, на зв’язок з тематичним програмовим матеріалом, особисті інтереси, наявність знань і досвіду з проблеми, на можливість використовувати накопичений досвід у майбутньому.

Результативність проектної діяльності підсилюється, коли дослідницька та пошукова робота вимагає інтегрованих міжпредметних зв’язків. Часто учнів залучають до виконання проектів, де необхідно мати біологічні, історичні, хімічні знання та вміння, використання розрахункових математичних та фізичних формул, володіння навичками користування комп’ютером. Наслідком є підвищення ефективності та інтенсивності освітнього процесу, рівня осмисленості навчального матеріалу, відпрацювання комплексу навчальних умінь, розвиток творчих здібностей, самостійності та самоврядування, формування вміння аналізувати свою діяльність, викладати свої думки, користуватися науковою термінологією, стимулювати синтетичне мислення та шукати нестандартні шляхи вирішення проблем. Міжпредметні проекти передбачають середньострокові та довгострокові терміни виконання, достатньо високу креативність, пов’язану з розв’язанням проблемної ситуації. Нерідко результатом створення такого проекту є поява оригінальних, нестандартних способів діяльності й презентації*.*

Важливим етапом проектної технології є захист та презентація проекту і цьому варто вчити учнів та заздалегідь обговорити *критерії оцінювання*.

Так*, оцінку високого рівня* заслуговує проект, в якому використано різноманітні методи дослідження й опрацювання отриманих результатів, продемонстровано нестандартне мислення, рішення доведено, висновки аргументовано. Кожен учасник працював активно, в роботі були взаємні доповнення, взаємодопомога, демократичність, ділове спілкування. Сам проект демонструє реальну, практичну спрямованість і значущість. Записи оформлено творчо, якісно, є посилання на наукові джерела. Презентація вирізняється переконливістю. Продемонстровано готовність дискутувати, відповідати на питання, вміло використовувати наочність.

На *достатньому рівні* може бути оцінено проект, який має соціальну значущість, порушує актуальні проблеми, але розкрито їх недостатньо. У процесі роботи використано різні методи дослідження й опрацювання даних, при цьому міркування учнів відзначаються стандартністю. Висновки недостатньо аргументовано. Між діями учасників проекту спостерігалися певні неузгодженості. У ході прийняття рішень допущено окремі неточності.

Критеріям *середнього рівня* відповідають проекти, що не мають соціальної значимості, проблеми, що в них порушено, не вирізняються актуальністю. Проект розроблено поверхово, рішення і висновки слабо аргументовано. У роботі учнів спостерігається неузгодженість. Створений проект не відзначається практичною спрямованістю. Матеріали оформлено з порушенням вимог. При презентації результатів роботи недостатньо аргументів, знання матеріалу поверхове, непослідовне, відсутня наочність.

Оцінку *низького рівня* заслуговують учнівські проекти, що не мають соціальної значущості, проблеми не розроблено. Учні працювали безсистемно, відсутні висновки та пропозиції. Активність роботи була низькою, не всі учні працювали над проектом. Результати не мають практичної спрямованості, допущено мовленнєві помилки. Підсумкова доповідь або презентація практично не підготовлена, наочність відсутня.

Варто зазначити, що проектна діяльність є тим видом активного прояву особистості, який надає їй впевненості, підвищує рівень компетентності, створює умови для самостійної реалізації поставлених цілей.

Виконання проектів – це практичний шлях набуття навчального і соціального досвіду, реалізації життєвих планів особистості. Проектна діяльність сприяє забезпеченню умов для розвитку індивідуальних здібностей і нахилів дитини, вчить творчо мислити і інтелектуально вдосконалюватись. Цінним є поєднання індивідуальних завдань з елементами колективного пошуку, розвиток комунікативних якостей. Учень навчається самостійно планувати, організовувати й контролювати свої знання та дії.

При цьому вчитель має відшукати розумний баланс між базовими програмовими знаннями, вміннями, навичками та прагматичними діями учнів. Головною метою його роботи має стати власна проектна педагогічна діяльність, спрямована на підтримання стійкого інтересу учнів до вивчення предмету та активної участі в позакласному пізнавально-дослідницькому процесі.

Залучення кожного учня до активного пізнавального процесу, формування навичок пошукової та дослідницької діяльності, розвиток критичного мислення, комунікативних умінь, співпраці сприяє навчанню та вихованню компетентного учня, який вміє швидко і точно орієнтуватися у інформаційних джерелах, вибирати потрібну інформацію, використовувати її для прийняття нестандартних рішень, орієнтуватися у проблемах сучасності.

На думку Б. Шоу, єдиним шляхом, який веде до знання, – є діяльність. Інтерпретуючи цю точку зору, варто зазначити, що дослідницька діяльність є саме тим видом активного прояву особистості, який надає їй впевненості, підвищує рівень компетентності, створює умови для самостійної реалізації поставлених цілей.

**Література**

1. Ващенко Г. Загальні методи навчання: Підруч. для педагогів /
Г. Ващенко. – К.: Укр. Видавнича Спілка, 1997. – 410с.

2. Географія та економіка. 6-11 кл. : навчальні програми, інструктивно-методичні рекомендації щодо вивчення у закладах загальної середньої освіти навчальних предметів у 2018/2019 навчальному році / Укладач
Р.В. Гладковський. – Харків : Вид-во «Ранок», 2018. – 192 с.

3. Герасимюк Т. Особливості застосування інтерактивних методів та технологій на уроках географії [Текст] / Т. Герасимюк. – 2009. – № 22
(146). – С. 16.

4. Дуженько І. Метод проектів як альтернатива класно-урочної системи //Географія та основи економіки в школі. – 2005. – № 3. – C. 25.

5. Задорожний М. Застосування проектних технологій на уроках географії [Текст] / М. Задорожний // Задорожний М. Географія та економіка в школі. – К., 2010. – № 10. – С. 4-6.

6. Єрмаков І. Компетентніснийпотенціал проектної діяльності // Школа. – 2006. – № 5. – С. 5.

7. Кайнова В. Проектна і науково – дослідницька діяльність – шлях до творчості // Рідна школа. – 2007. – № 10. – С. 21.

8. Кобернік С., Терепищий С. Метод проектів як прояв сучасної філософії освіти в шкільних курсах географії // Географія та основи економіки в школі. – 2007. – № 4. – С. 2.

9. Комдюк О. Застосування методу проектів на уроках географії //Географія та основи економіки в школі. – 2004. – № 5. – C. 19.

10. Купреєва Н.М. Розвиток обдарованості учнів у процесі науково-дослідницької роботи в школі / Н.М. Купрєева, Г.Є. Лошкарьова // Обдарована молодь – успішна держава. Матеріали обласної науково-практичної конференції (26 листопада 2014 р., м. Суми). – Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти. – Суми; РВВ СОІППО, 2014. – С. 128-131.

11. Логвін В. Метод проектів у контексті сучасної освіти [Текст] /
В. Логвін. – 2002. – № 26. – С.4.

12. Топузов О. Метод проектів у системі проблемного навчання з географії // Географія та основи економіки в школі. – 2007. – № 1. – С. 38.

13. Шиліна С. Інтерактивні технології навчання на уроках географії /
С. Шиліна, – М.: НМЦ. – 2006. – 157 c.

14. Яценко Д., Леонтьєва Г. Використання методу проектів на уроках географії в 7 класі // Географія та основи економіки в школі. – 2006. – № 7. – С. 23.

Методист з географії та економіки

навчально-методичного відділу

координації освітньої діяльності

та професійного розвитку Сумського ОІППО В.Д. Попов