**Інформаційна картка**

**учасника ІІ (обласного) туру**

**Всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2018»**

**у номінації українська мова і література**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Прізвище, ім’я, по батькові | Кокадей Максим Іванович | |
| Місце роботи | Краснопільська загальноосвітня школа І – ІІІ ступенів Краснопільської районної ради Сумської області | |
| Посада | учитель української мови і літератури | |
| Освіта (найменування вищого навчального закладу, рік закінчення навчання) | 2013 рік Сумський державний педагогічний університет ім. А. С. Макаренка; 2017 рік Комунальний заклад Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти. | |
| Самоосвіта (за останні 5 років; очна, дистанційна форма; рік проходження та найменування освітніх програм, курсів, тренінгів тощо) | 2013 рік – навчальний курс Microsoft «Учителі в он-лайні» в Сумському обласному інституті післядипломної педагогічної освіти.  2017 рік – ІV Всеукраїнська науково-практична конференція «Актуальні питання методики викладання суспільних та гуманітарних дисциплін в умовах розбудови сучасної школи» в Сумському державному педагогічному університеті ім.  А. С. Макаренка.  2017 рік – І Всеукраїнський круглий стіл із он-лайн трансляцію «Формування патріота в вимірі революції гідності та пріоритетів «Нової школи» в Сумському обласному інституті післядипломної педагогічної освіти.  2012 рік – ІІІ Міжнародна наукова конференція «Нові виміри духовності на початку ХХІ століття» в Державному вищому навчальному закладі «Українська академія банківської справи Національного банку України».  2012 рік – ІІІ Міжнародна науково-практична конференція «Наукова діяльність як шлях формування професійних компетентностей майбутніх фахівців» в Сумському державному педагогічному університеті ім.  А. С. Макаренка. | |
| Педагогічний стаж | 5 років | |
| Кваліфікаційна категорія | Спеціаліст ІІ кваліфікаційної категорії | |
| Звання | - | |
| Педагогічне кредо | Творчість учнів – дзеркало душі вчителя-майстра | |
| Технології, методи та форми, що використовуються  в навчально-виховному процесі | | |
| Репродуктивно-ілюстративні (ментальна карта, мультимедійна презентація, складання опорних схем і таблиць, перегляд окремих типів файлів (зображення, відео-, аудіо-, анімації), пошукові (підготовка й захист проектів, наукові дослідження) та інноваційні (віртуальна подорож, створення аудіо книг) методи; індивідуально-групові форми роботи на уроках; розвиток фан-менеджменту через мовознавчу секцію «Гранослов» Шкільного наукового товариства «Юний дослідник»; технології кооперативного навчання: робота в парах, у малих групах; колективно-групового навчання: «Мікрофон», «Мозковий штурм», «Дерево рішень»; ситуативне моделювання: «Рольова гра», «Інсценізація», «Картосхема»; дискусійні питання: метод «Прес», «Займи позицію». | | |
| Автопортрет «Я – педагог і особистість»  (у формі есе) | | |
| **Педагогічне есе «Я – педагог і особистість»**  У тілесно-духовному просторі вчителя одвічну боротьбу ведуть дві сили. Перша невтомно керує душею, змушує її коритися дитячому серцю. Як не дивно, але її гордо називають професією. Інша бере в полон розум і серце. Вона голосно кричить: «Я – просто людина! Здатна любити й ненавидіти, мріяти й переживати, та головне – вірити собі і в себе!»  Учителями не стають, ними народжуються! Велика таїна цього народження сягає кудись високо до зірок... Може, тому така світла й безмежна, що ніхто на землі не може її осягнути?! Дивно, але вона зрозуміла найсвітлішому творінню всього Всесвіту – дитині! Важко уявити вчителя без учня. Маленькими оченятами вихованець убирає в себе всю постать свого наставника. Немов та бджілка-трудівниця всотує кожне слово, промовлене вчителем. І це все так просто, адже Святе Письмо відкриває нам істину життя всього сущого: «Споконвіку було слово…»  Яка безмежна радість уміти чути й відчувати промовлені слова учнів! Вони вчать нас відчувати магію дитячої душі, що з сивих казок несуть на собі білі-пребілі гуси-лебеді! Тендітні думки вічно живуть у закарбованих учнівських записах. А коли вони виростають – летять на край світу, щоб донести Творцю право на їх існування, правильність і безсмертність! А головне донести мрію про те, що без дитячих переживань, спогадів, турбот – цей світ просто стане темрявою.  На думку спадають слова Марусі Чурай зі славнозвісного роману у віршах Ліни Костенко: «Діти, діти – цей ласкавий рій! Спасибі вам за дерево пізнання – оце єдине, де безсилий змій!» Душа вчителя продовжує жити в серці його учнів! І щоб вона була багатою й міцною – треба пам’ятати про одне: досконалого вчителя немає! А тому невтомна праця над самим собою має супроводжувати його все життя. І якщо часом не вистачає сили рухатися вперед, треба пам’ятати, що дитяче серце з прискореним биттям завжди чекає зустрічі з багатою на любов і світло вчительською душею! | | |
| Посилання на персональний Інтернет-ресурс (за наявності) | | https://thetreasuryofwisdom.blogspot.com |