**Інформаційна картка**

**учасника ІІ (обласного) туру**

**Всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2018»**

**у номінації українська мова та література**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Прізвище, ім’я, по батькові | *Балюк Валентина Єгорівна* | |
| Місце роботи | *Глухівська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів №6 Глухівської міської ради Сумської області, вул.Героїв Крут, б.5, м.Глухів, Сумська обл., 41400, (05444)7-26-90* | |
| Посада | *Учитель української мови та літератури* | |
| Освіта (найменування вищого навчального закладу, рік закінчення навчання) | *Сумський педагогічний інститут ім.А.С.Макаренка, 1981р.,* *за спеціальністю «Українська мова та література», здобула кваліфікацію вчителя української мови та літератури.* | |
| Самоосвіта (за останні 5 років; очна, дистанційна форма; рік проходження та найменування освітніх програм, курсів, тренінгів тощо) | *Глухівський ДПУ ім. О. Довженка «Курси підвищення кваліфікації вчителів української мови та літератури», 2017 р., очна форма навчання,учасник IV Всеукраїнської науково- практичної конференції студентів, аспірантів та молодих вчених «Сучасна вища освіта: проблеми та перспективи» (м. Дніпропетровськ, 31.03.2016 рік), учасник Усеукраїнської науково-практичної конференції «Інновації в освіті та педагогічна майстерність учителя-словесника» (м. Суми, 25.10.2017 рік), учасник XXI Міжнародного фестивалю арт-терапії «ART-PRAKTIK» (м. Дніпро, 10.09.2017 року)* | |
| Педагогічний стаж | *36* | |
| Кваліфікаційна категорія | *вища* | |
| Звання | *старший вчитель* | |
| Педагогічне кредо | *«Уміння знаходити обдарованих та здібних дітей - талант, уміння їх вирощувати - мистецтво. Але найважливішим є любов до дитини!»* | |
| Технології, методи та форми, що використовуються  в навчально-виховному процесі | | |
| *Працюючи над даною методичною проблемою використовую інтерактивні методи:*  *- на уроках української мови: «Мікрофон», «Мозковий штурм», робота в парах, робота в малих групах, «Навчаючи – вчусь», «Метод ПРЕС», «Займи позицію», «Незакінчене речення»;*  *- на уроках української літератури:«Діалог», «Синтез думок», «Кола Вена», «Спільний проект» (із застосуванням комп’ютерних технологій), «Коло ідей», «Дебати», «Асоціативний кущ», «Сенкан», «Кубування», «Метод шести капелюхів Едварда де Боно». Однією з методик, що презентують мій напрямок роботи та можуть сприяти ефективності освітнього процесу на уроках української літератури, є використання метафоричних асоціативних карт (МАК)* | | |
| Автопортрет «Я – педагог і особистість» (у формі есе) | | |
| ***Я – творча особистість***  *Безумовно, світ прекрасний саме завдяки своїй розмаїтості.*  *Я теж не така, як усі. Я – педагог. Я – творча особистість. Я – неповторна!*  *Чи легко бути такою людиною? Беззаперечно, – ні. Не всі мене розуміють і підтримують, але радісні обличчя дітей надають упевненості й наснаги йти вперед.*  *Галузь освіти розвивається тільки тому, що люди цікавляться різними питаннями й проблемами. У нашому колективі також немає однодумців. Креативні ідеї вирують і в моїй голові. Часто дискутую з колегами, і в результаті народжуються нові думки, що сприяють розвитку освітнього процесу. Колеги, поглянувши на такий шлях вирішення проблем, сподіваюся, удосконалять мій творчий доробок. Виходить, без неповторності неможливий прогрес?!*  *Моя індивідуальність виявляється і в поетичній творчості. Лірика – мова мого серця. Тож і говорить моя душа віршованими рядками, виливаючи і радість, і смуток, і натхнення, і мрії, і сподівання, і надію, і любов…*  *Мій поступ уперед відбувається завдяки новим ідеям.*  *Я – щаслива, бо зранку з радістю йду на роботу, а ввечері задоволена повертаюся додому, адже змогла реалізувати свої ідеї в роботі з дітьми. Ви не уявляєте, яке це відчуття!*  *Люблю дітей! Навчаю їх і навчаюсь у них. Ціную й розвиваю їхні таланти та власні. З п’ятикласниками залюбки мандрую країною казок, із старшокласниками поринаю у вир життя героїв, читаючи класику української літератури. Із семикласниками відчуваю себе «крилатою», вивчаючи творчість самобутньої й неперевершеної Ліни Костенко…*  *Упевнена, що кожна думка, кожний новий погляд на звичне й застаріле має право на існування.* Як Поезія звичайна й неповторна, так і учні повинні бути щирими, відповідальними й добрими. *Робота вчителя – улюблений спосіб пізнання, творчості, спілкування, самовираження. Мої учні – мої однодумці, що довірили мені часточку своєї долі, тому всім цим потрібно розпорядитися* *мудро й точно.* Намагаюся цього досягти, бо вважаю, що кінцева мета шкільної освіти – виховання хорошої Людини. | | |
| Посилання на персональний Інтернет-ресурс (за наявності) | | [*http://baljukvalentina.blogspot.com*](http://baljukvalentina.blogspot.com) |