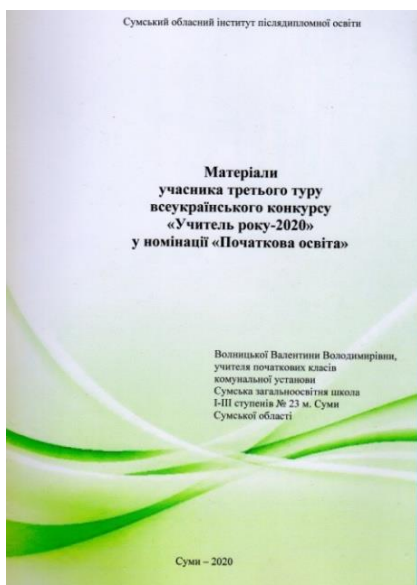


Шановні колеги!

Відповідно до рішення вченої ради Сумського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти (протокол засідання вченої ради Сумського ОППО № 4 від 30.04.2020) до обласної картотеки об'єктів педагогічного досвіду вносяться прізвища педагогічних працівників Сумської області, досвід переможців II (обласного) туру Всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2020».

Просимо ознайомитись з адресами досвіду.

Номінація «Початкова освіта»



Прізвище, ім'я, по-батькові: Волницька Валентина Володимирівна

Освіта: вища, Глухівський державний педагогічний університет ім. О. Довженка, 2007

Фах: учитель початкових класів

Кваліфікаційна категорія: спеціаліст вищої категорії
Посада, місце роботи: учитель початкових класів комунальної установи Сумська загальноосвітня школа I-III ступенів № 23 м. Суми, Сумської області

Посилання на інтернет-ресурси:
<http://chmydi.blogspot.com>

Інформація про досвід

Тема: Формування комунікативної компетентності молодших школярів шляхом упровадження інноваційних технологій.

Анотація досвіду:

Представлено матеріали досвіду роботи учителя над формуванням комунікативної компетентності учнів початкових класів шляхом упровадження на уроках інноваційних технологій.

Здійснювати формування комунікативної компетентності учнів при виборі методичних прийомів, способів передачі теоретичного матеріалу, виконанні різних видів завдань вчителем запропоновано враховувати індивідуально-психологічні особливості учнів.

Для значного підвищення ефективності уроків та поліпшення якості знань школярів учитель ділиться досвідом поєднання індивідуальних та групових форм роботи; елементів ігрової, інтерактивної, особистісно зорієнтованої, інформаційно-комунікаційної технологій; створення «ситуації успіху».

Для сприяння формування комунікативної компетентності, активізації творчого потенціалу молодших школярів, розвитку уміння самостійно одержувати та систематизувати знання, творчо їх використовувати, запропоновано проведення інтегрованих і нестандартних уроків з використанням інноваційних технологій (урок-квест, урок-подорож та інших).

У матеріалах роботи учитель ділиться досвідом застосування на уроках рольових і мовних ігор, театралізацій, кросвордів, ребусів, загадок, що сприяє пізнанню світу дітьми, бажанню фантазувати, прагнути до прекрасного. Формувати комунікативні навички й уміння учнів, спонукати їх до самовираження допомагають інтерактивні форми й методи навчання, зокрема: «Гронування», «Золоте колесо», «Снігова куля», «Абетковий суп», «Незакінчене речення», «Розвідники», «Побудуй павутинку», «Пройди лабіринт», «Передай естафету», «Чарівна скринька», «Вправний кореспондент» та інші.

Високу результативність формування вибраної компетентності дає використання таких прийомів контролю та самоконтролю, як взаємоопитування, самоопитування, проведення різних видів диктантів (словниковий, пояснювальний, малюнковий, вибіркового, розподільний тощо).

У представлених матеріалах досвіду роботи розкрито значення комунікативної компетентності молодших школярів для формування особистості, здатної творчо мислити, приймати рішення, мати свою позицію, активно діяти в будь-якій життєвій ситуації.

Номінація «Образотворче мистецтво»



Прізвище, ім'я, по-батькові: Остапенко Павло Вікторович

Освіта: вища, Сумський державний педагогічний університет ім. А.С.Макаренка, 2019

Фах: викладач образотворчого мистецтва в закладах вищої освіти, художник-оформлювач інтер'єру, виставкових експозицій

Кваліфікаційна категорія: спеціаліст другої категорії

Посада, місце роботи: учитель образотворчого мистецтва комунальної установи Сумська спеціалізована школа І-ІІІ ступенів № 29 м. Суми, Сумської області

Посилання на інтернет-ресурси:

<https://www.instagram.com/p/B86ym4phWAONJiXQXqb>

Інформація про досвід

Тема: Розвиток творчих здібностей учнів на уроках образотворчого мистецтва засобами ігрових технологій.

Анотація досвіду:

У матеріалах досвіду роботи відображено значення застосування дидактичних ігор на уроках образотворчого мистецтва як ефективного засобу пробудження творчої активності, креативної діяльності, самовираження учнів.

При підготовці до уроків відповідно до змісту, мети та задач учителем запропоновано визначати оптимальні форми діяльності, добирати сучасні прийоми, методи роботи з урахуванням вікових та індивідуальних особливостей учнів. Їх застосування дає змогу підвищити ефективність засвоєння матеріалу, скоригувати та перевірити рівень знань, стимулювати бажання творити.

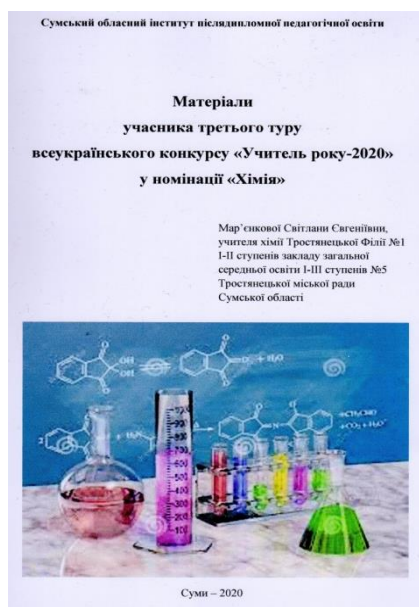
Для розвитку в учнів фантазії, пробудження уяви, формування творчого та критичного мислення у матеріалах досвіду запропоновано впроваджувати ігрові методи та форми роботи, зокрема: «Мистецька мозаїка», «Перегорнуте слово», «У гостях у казки», «Домалою фігуру», «Неправильний малюнок» та інші. При виконанні практичних робіт учителем використовується музичний супровід, що дозволяє школярам налаштуватися на певну тематику, працювати з більшим захопленням та натхненням.

Для створення на уроках ситуацій успіху, розкриття у дітей творчого потенціалу відображено значення використання нетрадиційних технік малювання: пальчиковий живопис, свічка та акварель, гратаж, плямографія, малювання з сіллю, монотипія, забризкування тощо.

У представлених матеріалах учитель ділиться досвідом упровадження сучасних інформаційно-комунікаційних технологій на уроках. До уваги пропонуються мультимедійні презентації, навчальні фільми, ресурси глобальної мережі Інтернет. Особливим успіхом у дітей користується гра «Працювати на камеру», коли малюнок створюється за допомогою веб-камери, що дозволяє творити одночасно з учнями, коментуючи кожен крок при виконанні роботи.

У досвіді роботи розкрито значення використання ігрових технологій на уроках образотворчого мистецтва – як найбільш ефективних засобів реалізації творчого потенціалу учнів, самореалізації.

Номінація «Хімія»



Прізвище, ім'я, по-батькові: Мар'єнкова Світлана Євгенівна

Освіта: вища, Харківський державний університет, 1997

Фах: викладач хімії, з правом викладання фізики в середній школі

Кваліфікаційна категорія: спеціаліст першої категорії

Посада, місце роботи: учитель хімії та фізики Тростянецької Філії № 1 I-II ступенів закладу загальної середньої освіти I-III ступенів № 5 Тростянецької міської ради Сумської області

Посилання на інтернет-ресурси: [http://medialiteracy.org.ua/plan-konspekt-uroku-himiyi-](http://medialiteracy.org.ua/plan-konspekt-uroku-himiyi-u-11-klasi-vitaminy-yak-komponenty)

[u-11-klasi-vitaminy-yak-komponenty](http://medialiteracy.org.ua/plan-konspekt-uroku-himiyi-u-11-klasi-vitaminy-yak-komponenty)

Інформація про досвід

Тема: Формування компетентностей саморозвитку та самоосвіти шляхом упровадження на уроках хімії проектної технології.

Анотація досвіду:

Представлено матеріали педагогічного досвіду вчителя щодо застосування проектної технології на уроках хімії для формування компетентностей саморозвитку та самоосвіти шляхом упровадження експериментальної, пізнавальної та дослідної діяльності учнів.

Упровадження проектної технології, запропоновано втілювати, залучаючи школярів до процесу пошуку, вирішення певної життєвої проблеми. Таким чином учні навчаються комунікувати один з одним, із дорослими; працювати з різними джерелами інформації, упорядковуючи її творчо, креативно.

Особливість представленої вчителем методики навчання базується на проблематизації, коли школярів роблять співучасниками наукового пошуку, ведуть шляхом відкриття, не повідомляючи висновків науки.

Для стимулювання самостійної роботи над проєктами, пошукової діяльності учнів; створення умов для свідомого запам'ятовування; отримання інформації та творчого застосування набутих знань у стандартних і нестандартних ситуаціях запропоновано застосування технологій інтерактивного, розвивального та проблемного навчання.

У матеріалах досвіду наведено методи та прийоми активного навчання з врахуванням структури діяльності та завдань кожного уроку: моделювання, дискусія, експеримент, «синтез думок», «навчаючи – вчусь», «два – чотири – всі разом», «мозковий штурм», «мікрофон», «круглий стіл» та інші.

Учителем запропоновано складові компетентностей самоосвіти та саморозвитку формувати поступово, відповідно до типів проєктів. Так, під час виконання інформаційних проєктів, що потребують досвіду роботи з текстовою інформацією, її аналізом, виділенням головного – учні оформлюють інформацію у вигляді схем, порівняльних таблиць, аргументованих висновків за методом «Прес».

Проєкти теоретико-експериментального змісту дозволяють формувати в учнів уміння бачити проблему, вибудовувати гіпотези, безпечно проводити експерименти, спостерігати, аналізувати, порівнювати та робити висновки. Дослідницько-експериментальні проєкти виробляють у них досвід визначення предмету дослідження, експериментальних методик; узагальнення матеріалів та роботи зі спеціальним хімічним обладнанням.

У представленому досвіді роботі відображено значення використання учителем навчальних проєктів на уроках хімії для формування в учнів не тільки вміння творчо працювати у команді, досягати успіху, вчитися протягом життя, а й уміння самостійно ставити хімічний експеримент, бути причетним до наукових досліджень.



Номінація «Зарубіжна література»

Прізвище, ім'я, по-батькові: Бескорса Ольга Андріївна

Освіта: вища, Сумський державний педагогічний університет ім. А.С.Макаренка Інститут філології, 2012; Сумський державний педагогічний університет ім. А.С.Макаренка Інститут педагогіки та психології, 2014

Фах: філологія, управління навчальним закладом

Кваліфікаційна категорія: спеціаліст

Посада, місце роботи: учитель зарубіжної літератури комунальної установи Сумська

загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів № 12 ім. Б. Берестовського м. Суми Сумської області

Посилання на інтернет-ресурси: <https://olhaandriyivna.wixsite.com/slovosvit>

Інформація про досвід

Тема: Розвиток системного мислення учнів на уроках зарубіжної літератури засобами технології багатовимірних дидактичних інструментів

Анотація досвіду:

У матеріалах досвіду роботи відображено значення дидактичної багатовимірної технології, що передбачає побудову логіко-сміслових моделей для об'єднання вивченого матеріалу в єдину блок-схему.

Запропонована учителем технологія полягає в побудові системи координат з вісьмома променями, кожен із яких має власні смислові гранули – певну інформацію, що стосується теми.

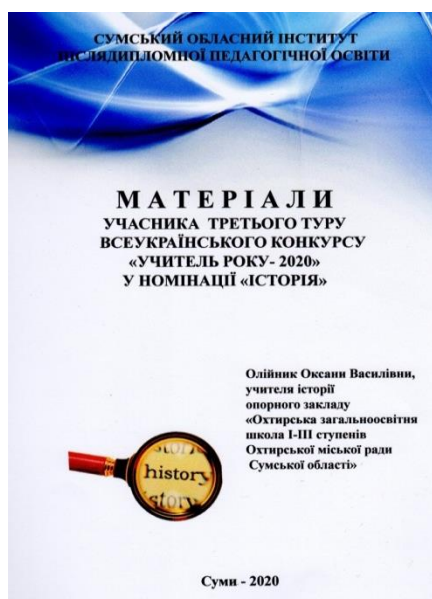
Для забезпечення диференціації навчання відображено реалізацію на уроках різноманітних прийомів. Під час заповнення першого променя пропонується прийом «Лупа», який полягає у виокремленні ключових моментів із запропонованої інформації. Для заповнення другого променя використовується прийом «Бортовий журнал», у якому на осі координат відображається розгортання ключових подій у творі. Для характеристики персонажів застосовується прийом «Скульптура почуттів», при якому учні на променях відображають авторське та власне ставлення до героя, а на лініях перетину – вузлах – пояснюють, чому їхнє ставлення може відрізнитися від бачення письменника.

Для заповнення сьомого вектора запропоновано прийом «Хмарки думок», коли школярі зображують власні асоціації щодо твору або героя за допомогою слів, малюнків, графічних символів тощо. Прийом «Public Relations» використовується для роботи з восьмим променем, завдяки якому учні можуть відчути себе справжніми PR-менеджерами, створивши рекламу літературного твору.

Прийом «ТРИЗ» учителем використовується для інтеграції результатів роботи усіх груп, пошуку зв'язків між елементами системи; прийом «РАФТ» – для розвитку комунікативних навичок учнів; прийом «Інсерт» – для коригування отриманих знань на уроках, визначення проблемних моментів.

У матеріалах педагогічного досвіду продемонстровано, як технологія багатовимірних дидактичних інструментів, завдяки використанню різних прийомів і моделей, дозволяє виявляти сутність, особливості досліджуваного твору, підвищувати якість знань учнів, проводити диференційоване навчання, забезпечувати комфортність освітнього процесу, створювати ситуацію успіху та стійку позитивну мотивацію до навчання.

Номінація «Історія»



Прізвище, ім'я, по-батькові: Олійник Оксана Василівна

Освіта: вища, Сумський державний педагогічний університет ім. А.С.Макаренка, 2000

Фах: учитель історії та правознавства

Кваліфікаційна категорія: спеціаліст першої категорії

Посада, місце роботи: учитель історії опорного закладу «Охтирська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів Охтирської міської ради» Сумської області

Посилання на інтернет-ресурси:
<https://oksanaolijnyk.blogspot.com>

Інформація про досвід

Тема: Критичне мислення як інструмент самореалізації особистості.

Анотація досвіду:

Представлений досвід роботи учителя присвячено питанню розвитку критичного мислення в учнів на уроках історії для підвищення інтересу до процесу навчання; активного сприйняття навчального матеріалу; формування комунікативних навичок та відповідальності за формулювання самостійних суджень; творчого переосмислення понять та інформації.

Реалізація педагогічної ідеї учителем здійснюється як на уроках, так і в процесі позаурочної діяльності. Щоб стимулювати критичне мислення, педагог дозволяє учням вільно розмірковувати, приймати різноманітні ідеї та думки; підтримує віру в кожного учня, у його здатність продовжувати критичні судження та міркування.

Для активації мисленнєвої діяльності школярів на етапі мотивації навчальної діяльності учителем запропоновано використовувати: фрагменти відеоматеріалів, проблемні запитання, прогнозування, «мозковий штурм», ребуси, кросворди, «гроно», «асоціативний кущ», «дерево думок».

Зацікавлювати учнів навчальним матеріалом, реалізовувати освітні цілі, формувати уявлення та початкові знання учнів 5-6 класів допомагає один із засобів реалізації проєктної діяльності – лепбук, який дає змогу напрацьовувати навички самостійного збору, виокремлення та систематизації інформації; сприяє розвитку комунікаційних навичок, результативної командної взаємодії.

Для розвитку критичного мислення учнів на етапі формування нових знань запропоновано застосовувати прийом «концептуальна таблиця», особливо, якщо передбачається порівняння трьох і більше аспектів: по горизонталі таблиці розташовується те, що підлягає порівнянню, а по вертикалі – різні риси, властивості, з якими це порівняння відбувається. Для

більш ґрунтового аналізу ситуації, активізації навчальної діяльності використовуються не готові запитання від учителя, а учні самостійно визначають перелік запитань для порівняння.

Особливе місце займає використання методу Волта Діснея, при якому аналіз ситуації здійснюється з творчої (мрійник), реалістичної (реаліст) та критичної (критик) точок зору, при цьому, для розв'язання завдань учні мають володіти історичними фактами, оцінювати ситуацію з усіх боків, порівнювати, критикувати, робити висновки.

Важливою ознакою критичного мислення є оцінка доказів та свідчень, коли на основі інформації можна сформулювати судження або рішення. Тому на етапі рефлексії для остаточного осмислення матеріалу школярам пропонується застосовувати вправи «рюкзак», «розумний куб», «фішбоун», метод «прес».

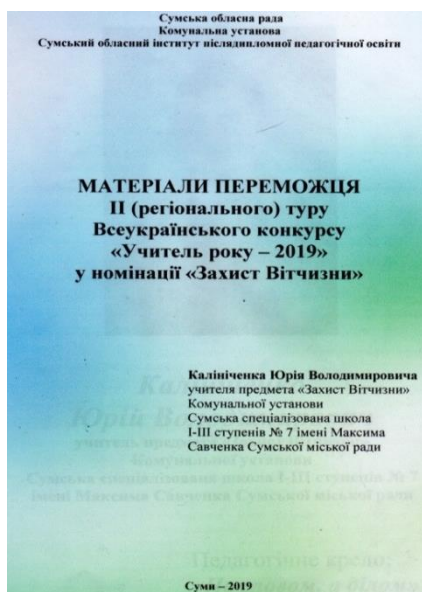
У матеріалах досвіду розкрито значення розвитку критичного мислення для активної участі учнів в освітньому процесі, технологія якого розрахована не на запам'ятовування, а на осмислення процесу пізнання світу, на постанову проблеми та її розв'язання.

Шановні колеги!

Відповідно до рішення вченої ради Сумського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти (протокол засідання вченої ради Сумського ОППО № 3 від 28.03.2019) до обласної картотеки об'єктів педагогічного досвіду вносяться прізвища педагогічних працівників Сумської області, досвід переможців II (обласного) туру Всеукраїнського конкурсу «Учитель року – 2019».

Просимо ознайомитись з адресами досвіду.

Номінація «Захист Вітчизни»



Прізвище, ім'я, по-батькові: Калініченко Юрій Володимирович

Освіта: вища, Сумське вище артилерійське командне училище ім. М.Ф. Фрунзе, 1992

Фах: учитель предмета «Захист Вітчизни»

Звання, нагороди: підполковник запасу

Кваліфікаційна категорія: спеціаліст другої категорії

Посада, місце роботи: учитель предмета «Захист Вітчизни» комунальної установи Сумська спеціалізована школа I-III ступенів № 27 ім. Максима Савченка м. Суми, Сумської області

Посилання на інтернет-ресурси:

<http://kalinichenkoyura70.wixsite.com/zakhyst-vitchezny>

Інформація про досвід

Тема: Розвиток ключових компетентностей учнів на уроках предмета Захист Вітчизни шляхом упровадження інформаційних технологій.

Анотація досвіду:

Представлений досвід роботи учителя присвячено питанню підвищення зацікавленості учнів навчальним матеріалом на уроках предмета «Захист Вітчизни» та формування у них ключових компетентностей за допомогою впровадження інформаційних технологій.

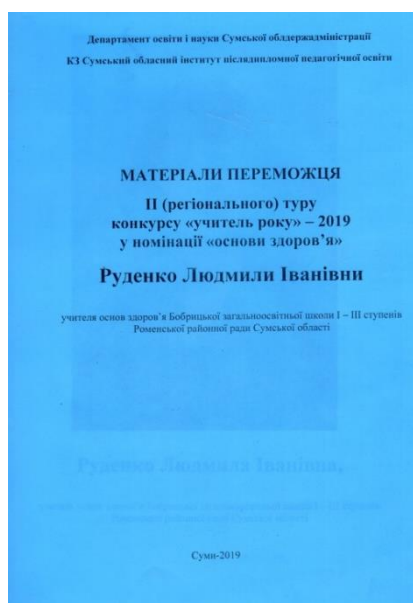
У матеріалах досвіду роботи пропонується будувати освітню діяльність так, щоб вона викликала емоційне піднесення у школярів, позитивно впливала на їхні почуття та мислення, збагачувала досвідом самостійних пошуків і роздумів. Зацікавлювати учнів навчальним матеріалом, реалізовувати освітні цілі учителем рекомендовано за допомогою застосування інформаційних технологій, технічних засобів навчання, інтерактивних вправ.

У представлених матеріалах подано інформацію про використання сучасних інноваційних методів організації освітнього процесу для забезпечення високої результативності та якості роботи з учнями на уроках предмета «Захист Вітчизни». З метою закріплення й удосконалення вмінь і навичок, необхідних школярам для формування у них життєвих компетентностей, готовності юнаків до дій в екстремальних ситуаціях, пропонується проводити комплексні заняття, які передбачають логічно послідовне проведення тренувань і змагань, виконання прийомів, дій, нормативів, відпрацювання окремих елементів військової справи із використанням зброї, приладів, спорядження, індивідуальних засобів захисту, нестандартного спортивного обладнання.

У досвіді роботи розкрито значення використання гри на місцевості для розвитку умінь і навичок учнів, що дає можливість вирішувати комплекс завдань, які виконуються в умовах тактичного становища, і вимагають напруження фізичних сил, моральної та психологічної стійкості.

У матеріалах досвіду проаналізовано, як застосування міжпредметних зв'язків в освітній роботі з учнями впливає на формування у них почуття патріотизму, любові до Батьківщини, дбайливого ставлення до рідної мови, культури, традицій.

Номінація «Основи здоров'я»



Прізвище, ім'я, по-батькові: Руденко Людмила Іванівна

Освіта: вища, Сумський державний педагогічний університет ім. А.С.Макаренка, 2001

Фах: учитель основ здоров'я

Звання, нагороди: старший учитель

Кваліфікаційна категорія: спеціаліст вищої категорії

Посада, місце роботи: учитель основ здоров'я Бобрицької загальноосвітньої школи I-III ступенів Роменської районної ради Сумської області

Посилання на інтернет-ресурси: <https://osnovi-zdorov-ya8.webnode.com.ua>

Інформація про досвід

Тема: Підвищення ефективності освітнього процесу з основ здоров'я засобами інтерактивної технології опрацювання дискусійних питань.

Анотація досвіду:

Представлено матеріали педагогічного досвіду вчителя щодо застосування засобів інтерактивної технології опрацювання дискусійних

питань з основ здоров'я для підвищення ефективності освітнього процесу з метою формування здоров'язберезувальних компетентностей учнів.

Запропоновані учителем засоби навчання дозволяють створювати як на уроках, так і в позаурочній роботі сучасний пізнавально-розвиваючий простір, що базується на активній участі самих учнів у процесі набуття знань, умінь, життєвих навичок.

Для того, щоб не лише дати знання школярам, а й навчити ними користуватися запропоновано використовувати форми, методи, прийоми активного навчання здоров'язпрямованого змісту: мозкові штурми; роботи в групах, рольові ігри, обговорення життєвих ситуацій, вікторини, дебати, веселі квести, «круглі столи», метод ПРЕС, оцінювальні дискусії, «Займи позицію», «Зміни позицію». Особливу увагу приділено застосуванню прийомів формування критичного мислення: читанню з маркуванням, сторітеллінгу, плакату думок. Результатом діяльності яких є сформовані здоров'язберезувальні компетентності учнів.

Під час уроків-тренінгів окрім опрацювання дискусійних питань учителем упроваджуються й інші сучасні інтерактивні технології: кооперативного та колективно-групового навчання, ситуативного моделювання.

Зацікавлювати учнів навчальним матеріалом, реалізовувати освітні цілі учителем запропоновано за допомогою різних інтернет-ресурсів, зокрема: Learning Apps, Tagul Word Art, Online Test Pad.

У матеріалах педагогічного досвіду проаналізовано, як пошук ефективних форм, методів, прийомів роботи на уроках дозволяє будувати освітній процес так, щоб кожна дитина відчувала успішність, інтелектуальну спроможність, творчу насагу.

Номінація «Французька мова»



Прізвище, ім'я, по-батькові: Литовка Тетяна Олегівна

Освіта: вища, Сумський державний педагогічний університет ім. А.С.Макаренка, 2011

Фах: учитель французької мови

Кваліфікаційна категорія: спеціаліст другої категорії

Посада, місце роботи: учитель французької мови комунальної установи Сумська загальноосвітня школа I-III ступенів № 20 м. Суми, Сумської області

Посилання на інтернет-ресурси:
<https://sites.google.com/view/tetianalytovka>

Інформація про досвід

Тема: Використання інтерактивних технологій для підвищення ефективності уроків іноземної мови.

Анотація досвіду:

Основна ідея представленого педагогічного досвіду полягає у спрямуванні інтересу учнів до навчання шляхом використання елементів інтерактивних технологій та освітніх можливостей Інтернет-ресурсів для підвищення ефективності уроків французької мови.

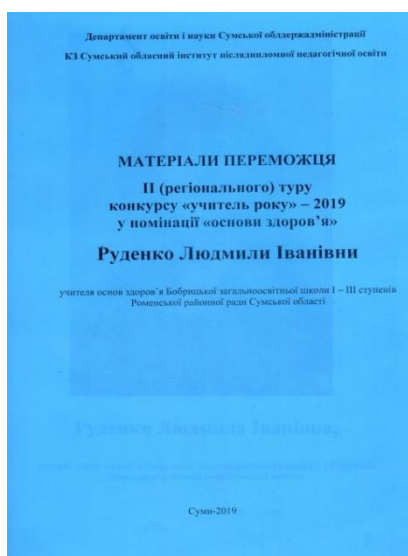
У матеріалах досвіду визначено, що застосування інтерактивних технологій на уроках французької мови допомагає створити іншомовне середовище, позитивну атмосферу та сприятливий психологічний клімат; розвивати комунікативні компетентності учнів; залучати пасивних слухачів до активної діяльності; покращувати стосунки «учень – учитель», при яких учень відчуває свою успішність, що робить продуктивним сам освітній процес.

Щоб викликати зацікавленість учнів і підтримувати її протягом усього курсу навчання, учителем запропоновано перетворювати навчальні заняття – на рольові ігри, подорожі, маленькі шоу, лялькові театри, бесіди за «круглим столом»; контрольні роботи – на конкурси та змагання; практичні заняття – на відпрацювання вивченого та застосування всього набутого у змодельованих ситуаціях, наближених до реального життя.

У матеріалах досвіду продемонстровано використання вчителем інтерактивних технологій кооперативного, колективно-групового навчання, ситуативного моделювання. Так, для подолання мовного бар'єру при побудові речень застосовуються рольові ігри, драматизація, імітація, дискусії з «відкритою» відповіддю, робота в учбових групах, які співпрацюють між собою; для позбавлення страху перед помилками – хорова робота; для уміння брати на себе відповідальність – «Мікрофон»; для розширення простору учня у вживанні французької мови та мотивації до подальшої роботи, змоги застосувати набуті знання на практиці – «Незакінчені речення», асоціаграми, діаграма Керола, інтерв'ювання, проектна та журналістська робота, пісні-руханки, створення та опис графіків.

У представлених матеріалах розкрито значення упровадження інтерактивних технологій на уроках французької мови для підвищення їх ефективності, сприяння активній розумовій діяльності учнів під час освітнього процесу, розвитку у них навичок критичного мислення.

Номінація «Географія»



Прізвище, ім'я, по-батькові: Чуніка Ольга Василівна

Освіта: вища, Сумський державний педагогічний університет ім. А.С.Макаренка, 2004

Фах: учитель географії та економіки

Кваліфікаційна категорія: спеціаліст другої категорії

Посада, місце роботи: учитель географії та економіки Охтирської гімназії Охтирської міської ради Сумської області

Посилання на інтернет-ресурси:
<https://chunika.blogspot.com>

Інформація про досвід

Тема: Використання інтерактивних форм і методів роботи на уроках географії з метою формування просторової компетенції учнів.

Анотація досвіду:

У представлених матеріалах відображено значення використання інтерактивних форм і методів роботи для формування просторової компетентності учнів на уроках географії, результатами засвоєння якої є: світоглядне розуміння природи Землі, її географічної оболонки як природного, природно-технічного середовища, у якому протікає життя людини; розкриття ролі простору у вирішенні економічних, екологічних та соціальних проблем суспільства; географічне та історичне мислення; здатність використовувати географічні знання для розв'язання реальних життєвих проблем; розвиток картографічних умінь і навичок; забезпечення психічної готовності творчо та відповідально застосовувати школярами набуті знання та досвід у реальних життєвих ситуаціях.

Учитель ділиться досвідом застосування інтерактивних форм, методів, прийомів навчання різного рівня складності: «Картографічна дуель», «Ажурна пилка», прийом креативного мислення «Шість капелюхів», «Географічний стікер», «Мозковий штурм», дискусії, методи асоціювання, проєктів.

Динамізувати процес навчання, зацікавлювати учнів навчальним матеріалом, реалізовувати освітні цілі, відкривати учням доступ до джерел інформаційного матеріалу, підвищувати ефективність самостійної роботи допомагають різні інтернет-ресурси: Learning Apps, Plickers, Kahoot.

У матеріалах педагогічного досвіду відображено значення виконання інтерактивних тренувальних вправ для розвитку критичного мислення учнів, їх обізнаності у сфері інформаційно-комунікаційних технологій, сприяння спілкуванню та співпраці в учнівському колективі.

Номінація «Учитель інклюзивного класу»



Прізвище, ім'я, по-батькові: Онищенко Ольга Володимирівна

Освіта: вища, Сумський державний педагогічний університет ім. А.С.Макаренка, 2010, 2015

Фах: соціальний педагог, практичний психолог, учитель початкової школи

Кваліфікаційна категорія: спеціаліст другої категорії

Посада, місце роботи: учитель початкових класів Сумська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів № 8 м. Суми, Сумської області

Посилання на інтернет-ресурси:
<https://onishenko8school.jimdofree.com>

Інформація про досвід

Тема: Упровадження інтегрованих уроків з метою формування ключових компетентностей здобувачів освіти початкової школи.

Анотація досвіду:

У матеріалах досвіду роботи відображено значення інтегрованих уроків для розвитку пізнавальних здібностей молодших школярів та сприйняття ними цілісно, різнобічно складних понять і явищ.

Для сприяння формуванню грамотного усного та письмового мовлення, розвитку естетичного смаку, уміння розуміти та цінувати витвори мистецтва учнями запропоновано використання інтеграції мовно-літературної галузі з природничою, мистецькою, технологічною.

Учитель ділиться досвідом застосування у роботі завдань: «Словесний малюнок», «Ми – художники», «Розфарбуй слово», «Уяви ілюстрацію до тексту», «Жива книга», «Картинна галерея» для більш осмисленого розуміння учнями прочитаного, засвоєння ними своєрідності художньої мови, розширення уявлення про переносне значення слів, багатство відтінків значень та їх семантику.

У представлених матеріалах педагогічного досвіду розкрита інтеграція знань навчальних предметів (математика, українська мова) на основі сюжету літературного твору (на прикладі використання казок), під час якої акцентується увага не на запам'ятовування навчальної інформації, а на глибоке її розуміння, свідоме та активне засвоєння учнями навчального матеріалу.

Особливу увагу приділено проведенню уроків-подорожей країнами, континентами та природними зонами, на яких поглиблюються знання учнів не лише про географічні об'єкти, а й математичні вміння та навички.

У матеріалах представленого педагогічного досвіду продемонстровано, як реалізація інтегрованого навчання в освітній процес створює передумови для формування цілісного уявлення учнями початкових класів про навколишню дійсність.